

# Wie spät ist es? : l'emploi du temps



CM1 / Allemand



Cette séquence peut servir de préparation à un échange oral avec un correspondant pour l'interroger sur son emploi du temps.

**Projet (tâche finale) :** Connaître l'emploi du temps de son correspondant.

---

## Activités langagières

- Comprendre à l'oral
- Interaction orale
- Lire
- Parler en continu
- Écrire

## Capacités (B.O. du 30 août 2007)

- Comprendre des textes courts et simples
- Comprendre les mots familiers et expressions courantes
- Produire quelques phrases
- Reproduire un modèle oral
- Répondre à des questions et en poser
- Suivre des instructions courtes et simples
- Suivre le fil d'une histoire
- Utiliser des phrases proches des modèles appris

## Culture et lexique

- Le patrimoine - sports et jeux
  - Les rythmes
  - Les usages dans les relations interpersonnelles
- 

## Prérequis

Lexique des nombres.

Loisirs.

## Connaissances

Uhr - halb - viertel vor - viertel nach -

Quelques noms de grandes villes : Moskau / Tokyo / ...

Activités de la journée : *aufstehen, frühstücken, in die Schule gehen, essen, fernsehen, Hausaufgaben machen.*

## Phonologie :

Le son [ u:] dans Uhr.  
 Le son [ h ] dans halb.  
 Voyelle longue : spät.  
 Le son [ ch ] de "spät "  
 [au] de aufstehen  
 [e:] de fernsehen, aufstehen, gehen.

## Compléments

### Précisions :

Règle d'or concernant le processus d'apprentissage d'une langue : d'abord, l'apprenant entend et comprend, puis il parle, ensuite il lit et enfin il écrit.

Ceci implique que, dans la démarche d'apprentissage, l'oral précède l'écrit ; de même, la compréhension précède l'expression.

C'est ainsi que, dans la mise en œuvre d'une séquence pédagogique, les activités s'inscrivent dans une progression cohérente : compréhension de l'oral, expression orale, compréhension de l'écrit, expression écrite.

[Un document en français à télécharger sur le système éducatif allemand.](#)

# Séance 1

### Tâche(s) de la séance :

Réaliser une mini-saynète pour demander l'heure.

## Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
1 minutes		Salutations à la classe Hallo! / Guten Tag !/ Guten Morgen !	Hallo! / Guten Tag !/ Guten Morgen !
5 minutes	Comprendre à l'oral : Comprendre les mots familiers	Réactivation : <b>Fiche 1.1</b> Dominos des nombres (collectif). Le maître veille à la bonne prononciation des nombres énoncés.	Un élève place son domino au tableau. Il énonce les nombres indiqués. A tour de rôle, les élèves placent le domino correspondant au nombre indiqué, soit en chiffres, soit en lettres.
2 minutes		Mise en projet L'enseignant(e) annonce l'objectif langagier ainsi que le déroulement de la séance.	

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
5 minutes	Comprendre à l'oral : Comprendre les mots familiers et expressions courantes.	Présentation du mini-dialogue par l'enseignant(e) 2 fois successivement L'enseignant(e) n'a pas de montre au bras. Il (elle) s'adresse aux élèves : <i>Entschuldigung! Wie viel Uhr ist es?</i> Il (elle) repère l'heure sur le bracelet-montre d'un élève et énonce : <i>Es ist drei Uhr.</i>	Ecoute active et repérage situationnel.
2 minutes		Echange post-présentation <i>Was habt ihr verstanden?</i> <i>Que dit le personnage ?</i>	Restituer globalement le dialogue en français.
6 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral.	Acquisition : mise en bouche Offrir le modèle linguistique et phonologique : <i>Wie viel Uhr ist es ?</i> en variant divers paramètres (volume/ débit/ intonation/ rythme). Même procédé pour la structure : <i>Es ist ... Uhr.</i> Varier les heures pleines et demander aux élèves de représenter les heures énoncées sur le cadran mobile du tableau.	Répéter la structure collectivement, en écho après l'enseignant(e) , en alternance, par groupe ou rangée, puis individuellement. A tour de rôle, un élève indique, sur le cadran mobile du tableau, et énonce l'heure donnée par l'enseignant(e).
6 minutes	Parler en continu : Utiliser des phrases proches des modèles appris.	Situation de recherche Indiquer par exemple : <i>trois heures et demie</i> et poser la question : <i>Wie viel Uhr ist es?</i> Structuration : <i>Es ist halb vier.</i> Procéder de même en variant les horaires.	Essais quant à l'énonciation de cet horaire. Comparaison avec la manière d'énoncer les demi-heures en français (métalangage).
5 minutes	Comprendre à l'oral : Suivre des instructions courtes et simples.	Fixation L'enseignant(e) énonce des horaires en veillant à varier les heures pleines et demies.	Procédé La Martinière : les élèves, sur leur cadran individuel, indiquent l'heure énoncée par l'enseignant(e) ou par un autre élève.
5 minutes	Lire : Comprendre des textes courts et simples.	Chant : "Geisterstunde" : <b>Fiche 1.2</b> Présentation et élucidation du chant.	
6 minutes	Ecrire : Produire quelques phrases.		Compléter la phrase ou l'image. <b>Fiche 1.3</b>
2 minutes		Bilan <i>Qu'avons-nous appris aujourd'hui ?</i>	Restituer les moyens linguistiques et les fonctions de communication afférentes.

## Séance 2

**Tâche(s) de la séance :** Jouer à Wechselspiel.

### Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
1 minutes		Salutations <i>Hallo!</i> <i>Guten Tag!</i> <i>Guten Morgen!</i>	<i>Hallo!</i> <i>Guten Tag!</i> <i>Guten Morgen!</i>
3 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral.	Chant "Geisterstunde". <b>Fiche 1.2</b>	
6 minutes		L'enseignant lance l'activité et aide en cas de difficulté.	Par binômes, un élève énonce une heure et son voisin la représente sur le cadran horaire et inversement.
5 minutes		Présentation et élucidation du dialogue par l'enseignant(e). 2 fois successivement. An der Bushaltestelle : - <i>Entschuldigung ! Wie spät ist es ?</i> - <i>Es ist schon viertel vor fünf.</i> - <i>Was? Und mein Bus ist noch nicht da !</i> - <i>Aber der Bus kommt erst um viertel nach fünf !</i> - <i>Was?</i> - <i>Ja, der Bus kommt um viertel nach fünf. Sie müssen noch eine halbe Stunde warten.</i>	Ecoute active et repérage situationnel.
2 minutes		Echange post-présentation. <i>Was habt ihr verstanden? Wo sind wir? Wer spricht?</i>	Restituer globalement, en français, le contenu du dialogue.
6 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser.	L'enseignant anime et arbitre le jeu.	La classe est partagée en deux groupes A et B qui se posent à tour de rôle la question : <i>Wie spät ist es?</i> en montrant le cadran horaire. C'est au groupe adverse de donner la réponse. Chaque bonne réponse rapporte un point à l'équipe.
6 minutes	Comprendre à l'oral : Suivre des instructions courtes et simples.	L'enseignant énonce des horaires : <b>Fiche 2.1</b> <i>Es ist halb sieben / Es ist viertel nach drei /...</i> Correction collective.	A partir des indications de l'enseignant(e), compléter les cadrans horaires .
14 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser	Réinvestissement: "Wechselspiel" : <b>Fiche 2.2</b> Lecture des noms de villes : l'enseignant veille à la bonne prononciation. Il anime et arbitre le jeu.	La classe est partagée en deux groupes. Chaque groupe dispose d'un tableau d'informations incomplet et par questionnement au groupe adverse complète son tableau.
2 minutes		<i>Qu'avons-nous appris aujourd'hui ?</i>	Restituer les moyens linguistiques et les fonctions de communication afférentes.

## Séance 3

### Tâche(s) de la séance :

Réaliser une enquête sur l'emploi du temps des élèves.

### Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
8 minutes		Présentation d'extraits de phrases. Exemple : <i>Um acht ... sag'ich gute Nacht !</i> etc. Mise en commun au tableau.	Trouver les propositions qui riment. Par petits groupes, recherche de nouvelles propositions qui riment.
8 minutes	Comprendre à l'oral : Comprendre les mots familiers et expressions courantes.	L'enseignant(e) présente les images correspondant au déroulement d'une journée et énonce les structures afférentes. <b>Fiche 3.1</b>	Ecoute active.
6 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral.	L'enseignant(e) offre le modèle phonologique et linguistique. Exemples : <i>Ich frühstücke um... Um... frühstücke ich / ...</i> <b>Fiche 3.1</b>	Répétition des structures collectivement, en écho après l'enseignant, en alternance, par groupe ou rangée, puis individuellement.
8 minutes		L'enseignant(e) anime et arbitre le jeu.	Pantomime : un élève mime une activité, les autres devinent et énoncent l'activité visée.
10 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser	L'enseignant(e) lance l'activité et anime la mise en commun (possibilité de garder une trace écrite commune pour visualiser les activités des élèves de la classe). <b>Fiche 3.2</b>	Les élèves sont des espions et circulent dans la classe. Ils interrogent leurs pairs sur les horaires et les différentes activités de la journée.
5 minutes	Lire : Comprendre des textes courts et simples.	Trace écrite L'enseignant(e) lance l'activité. Correction.	Travail écrit individuel. Faire correspondre les images et les phrases. <b>Fiche 3.3</b>

## Séance 4

### Tâche(s) de la séance :

Réaliser une mini-saynète.

### Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
1 minutes		Salutations <i>Guten Tag! / Guten Morgen!</i>	<i>Guten Tag! / Guten Morgen!</i>
7 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral.	Réactivation : <b>Fiche 4.1</b> Jeu de Kim au tableau : l'enseignant présente les différentes carte-loisirs. Dans un premier temps , les élèves nomment les différents loisirs. Puis jeu de KIM : <i>Was fehlt?</i>	Les élèves nomment et répètent les loisirs puis devinent quelle est la carte qui manque.
2 minutes		Mise en projet Annonce de l'objectif langagier : être capable de demander à quelle heure a lieu telle activité.	
5 minutes	Comprendre à l'oral : Suivre le fil d'une histoire.	Présentation 2 fois successivement Paul und Lena : <i>-Hallo Lena, du läufst so schnell, warum?</i> <i>-Hallo Paul! Ich habe keine Zeit! Um 14 Uhr spiele ich Tennis und um 15 Uhr 30 muss ich ins Schwimmbad gehen, und dann spiele ich Klavier , weil ich ein Konzert am Samstag habe! Und du? Was machst du?</i> <i>- Ich ruhe mich aus!</i>	Ecoute active
2 minutes		Echange post-présentation <i>Was habt ihr verstanden?</i> Explication de "sich ausruhen".	Les élèves disent en français ce qu'ils ont compris.
8 minutes	Parler en continu : reproduire un modèle oral.	Acquisition L'enseignant réalise ce dialogue avec un élève en alternant les répliques puis les activités.	Mise en bouche et mémorisation.
10 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser.	Lancement de l'activité : distribution des fiches. Eventuellement rappel des structures nécessaires au dialogue. L'enseignant circule dans les groupes et relance l'activité. Mise en commun.	Par binôme : les élèves choisissent une ou plusieurs activités et invente un dialogue similaire. Mise en commun de certaines propositions .
8 minutes	Ecrire : Produire quelques phrases.	Trace écrite : <b>Fiche 4.2</b> Mettre les phrases dans l'ordre. Correction : phase métalinguistique - l'ordre des mots en allemand.	Réalisation de l'exercice.
2 minutes		Bilan <i>Qu'avons-nous appris à dire aujourd'hui ?</i>	Les élèves restituent les moyens linguistiques nouveaux et les objectifs langagiers afférents.

## Séance 5

### Tâche(s) de la séance :

Réaliser un interview par téléphone.

### Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
1 minutes		Salutations <i>Guten Tag ! / Guten Morgen !</i>	<i>Guten Tag ! / Guten Morgen !</i>
3 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral.	Reprise du chant ou de la comptine	
6 minutes	Comprendre à l'oral : Comprendre les mots familiers et expressions courantes.	Le maître lit le texte deux fois successivement. <b>Fiche 5.1</b>	Ecoute active. Réalisation du QCM.
12 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser.	Expression orale : jeu du téléphone Mise en route : l'enseignant distribue des situations de communication possibles et circule dans les groupes.	Par binôme réalisation de la situation.
6 minutes	Lire : Comprendre des textes courts et simples.		Exercice individuel à concevoir : relier les réponses aux questions correspondantes.
10 minutes	Ecrire : Produire quelques phrases.	L'enseignant lance l'activité, vérification et mise en commun. <b>Fiche 5.2</b>	Chaque élève rédige une question à un / son correspondant pour lui demander des informations sur ses horaires et activités dans le cadre de sa journée.
2 minutes		Bilan <i>Qu'avons-nous appris à dire ? Quelles sont les difficultés rencontrées ?</i>	Restituer les moyens linguistiques et les fonctions de communication afférentes.

## Documents

- Jeu du domino
- Chanson : Geisterstunde
- L'heure
- Activités - loisirs
- Gruppeninterview
- Evaluation : compréhension de l'oral
- Horaires et activités
- Emploi du temps RealSchule
- Les rythmes et activités de la journée : séquences et activités