

What's in your schoolbag?

CE2 / Anglais



Au cours de cette séquence, les élèves apprennent à comprendre les verbes des consignes et à utiliser le lexique du matériel scolaire et la structure « *Can I have ..., please?* ». Ils réalisent un imagier en tâche finale.

Projet (tâche finale) :

Réaliser un imagier du matériel scolaire et des consignes de classe.

Activités langagières

- Comprendre à l'oral
- Interaction orale
- Lire
- Parler en continu
- Écrire

Capacités (B.O. du 30 août 2007)

- Comprendre des textes courts et simples
- Comprendre les mots familiers et expressions courantes
- Copier des mots isolés et des textes courts
- Reproduire un modèle oral
- Répondre à des questions et en poser
- Suivre des instructions courtes et simples
- Utiliser des phrases proches des modèles appris

Culture et lexique

- L'école
-

Prérequis

Aucun

Connaissances

Le matériel scolaire :

a pen / a pencil / a ruler / a rubber / a colouring pencil / a pair of scissors / some glue / a pencil case / an exercise book / a schoolbag / a pencil sharpener

Les actions :

fold – colour – stick – draw – sing - play

shut – sit down – read – write – listen – repeat - stand up – open – be quiet

Grammaire :

le groupe verbal :

- le modal *CAN*
- l'impératif

le groupe nominal :

- le nom commun
- la détermination

la phrase :

- la phrase interrogative à la forme affirmative : *Can I have..., please? What's in your schoolbag?*
- la phrase impérative à la forme affirmative

Phonologie :

phonèmes :

- bonne réalisation de l'occusive [p] *pen / pencil*
- bonne réalisation de la voyelle « o » [c:] *draw*
- bonne réalisation des sons [ʔ] (*sit*) et [i:] (*read – repeat*)

rythme : accent de mot

intonation :

- schéma montant
- schéma descendant des questions en WH

Séance 1

Tâche(s) de la séance : Demander à un camarade du matériel scolaire.

Connaissances :

lexicales : *a pen / a pencil / a ruler / a rubber / a colouring pencil / a pair of scissors / some glue* (les syllabes accentuées sont signalées en caractères gras).

phonologiques :

- phonèmes : bonne réalisation de l'occlusive [p] (*pen ; pencil*) ;
- rythme : accent de mot ;
- intonation : schéma montant.

syntaxiques :

- le groupe verbal : le modal *CAN* ;
- le groupe nominal : le nom commun, la détermination ;
- la phrase : la phrase interrogative à la forme affirmative : « *Can I have..., please?* » ; la phrase impérative à la forme affirmative : « *Help yourself!* ».

Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
5 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	Teaching the name of school material Le maître introduit le nom de quelques objets de la trousse « <i>a pen / a pencil / a ruler / a rubber / a colouring pencil / a pair of scissors / some glue</i> » à l'aide des <i>flashcards</i> (annexe S1a) Répétition collective. Répétition par groupe.	Les élèves répètent le lexique.
5 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	Teaching « Can I have ..., please? » Introduction de la question à l'aide des <i>flashcards</i> (annexe S1b). Répétition de la question en utilisant le « <i>backward building</i> » : - <i>please?</i> - <i>have, please?</i> - <i>I have, please?</i> - <i>Can I have ..., please?</i> Teaching « Help yourself! » Introduction de l'expression « <i>Help yourself!</i> ». Explicitation du sens : un élève pose la question « <i>Can I have a pen, please?</i> ». Le maître lui tend une boîte en lui disant « <i>Help yourself!</i> ». Répétition collective de l'expression.	Les élèves répètent la structure.
4 minutes	Comprendre à l'oral : Comprendre les mots familiers et expressions courantes	Point to L'enseignant affiche les <i>flashcards</i> représentant le matériel scolaire dans la classe. Il prononce le nom d'un objet de la trousse.	Les élèves montrent la carte la représentant.
4 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	Repeat if it's true L'enseignant montre l'une des <i>flashcards</i> affichées et énonce le mot qu'elle illustre à l'aide de la structure « <i>It's a...</i> ». Si le nom énoncé correspond à la <i>flashcard</i> montrée, les élèves le répètent. Dans le cas contraire, ils restent silencieux.	Les élèves répètent la structure si nécessaire.

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
5 minutes		<p>Bubbles</p> <p>L'enseignant énonce le nom des éléments de la trousse « <i>a pen / a pencil / a ruler / a rubber / a colouring pencil / a pair of scissors / some glue</i> ».</p> <p>Réponses attendues : <i>pen</i> 0 / <i>pencil</i> 0 o / <i>ruler</i> 0 o / <i>colouring</i> 0 o o / <i>scissors</i> 0 o / <i>glue</i> 0.</p>	<p>Les élèves dessinent une bulle pour représenter l'emplacement de la syllabe accentuée.</p> <p>Mise en commun pour validation.</p>
10 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser	<p>Can I have a ..., please?</p> <p>Le maître pose la question « <i>Can I have a ..., please?</i> ». L'élève lui donne l'objet demandé. Puis l'élève pose la question au maître.</p> <p>Un élève devient meneur de jeu : 2 passages.</p> <p>Inviter les élèves à utiliser l'expression « <i>Help yourself!</i> ».</p> <p>Le jeu est ensuite joué en binôme.</p>	<p>Les élèves se posent mutuellement la question et y répondent.</p>

Séance 2

Tâche(s) de la séance : Participer à un jeu en binôme : « *What's in your schoolbag?* »

Connaissances :

lexicales : *a pencil case / an exercise book / a schoolbag / a pencil sharpener* (les syllabes accentuées sont signalées en caractères gras).

phonologiques :

- phonèmes : bonne réalisation de l'occlusive [p] (*pen* ; *pencil*) ;
- rythme : accent de mot ;
- intonation : schéma descendant des questions en WH-.

syntactiques :

- le groupe verbal : le modal *CAN* ;
- le groupe nominal : le nom commun ;
- la détermination ;
- la phrase : la phrase interrogative à la forme affirmative : « *What's in your schoolbag?* ».

Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
5 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser	<p>Rebrassage : « <i>Can I have a ..., please?</i> »</p> <p>Le maître pose la question « <i>Can I have a ..., please?</i> ». L'élève lui donne l'objet demandé. Puis l'élève pose la question au maître.</p> <p>Un élève devient meneur de jeu : 2 passages.</p> <p>Le jeu est ensuite joué en binôme.</p>	<p>Les élèves se posent mutuellement la question et y répondent.</p>

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
4 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	Teaching school things Le maître introduit le nom de quelques objets de la trousse « <i>a pencil case / an exercise book / a schoolbag / a pencil sharpener</i> » à l'aide des <i>flashcards</i> (annexe S1a). Répétition collective. Répétition par groupe.	Les élèves répètent le lexique.
4 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	Teaching « What's in your schoolbag? » Introduction de la question à l'aide d'une <i>flashcard</i> (annexe S2a). Répétition de la question en utilisant le « <i>backward building</i> » : - <i>schoolbag?</i> - <i>your schoolbag?</i> - <i>in your schoolbag?</i> - <i>What's in your schoolbag?</i>	Les élèves répètent la structure.
4 minutes	Comprendre à l'oral : Comprendre les mots familiers et expressions courantes	Point to L'enseignant affiche les <i>flashcards</i> représentant le matériel scolaire dans la classe. Il prononce le nom d'un objet de la trousse.	Les élèves montrent la carte le représentant.
4 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	Repeat if it's true L'enseignant affiche des <i>flashcards</i> . Il en montre une et prononce le nom d'un objet à l'aide de la structure « <i>It's a...</i> ». Si le nom énoncé correspond à la <i>flashcard</i> montrée, les élèves le répètent. Dans le cas contraire, ils restent silencieux.	Les élèves répètent la structure si nécessaire.
4 minutes		Bubbles L'enseignant énonce le nom des éléments de la trousse « <i>a pencil case / an exercise book / a schoolbag / a pencil sharpener</i> ». - Réponses attendues : <i>pencil</i> 0 o / <i>case</i> 0 / <i>exercise</i> 0 o o / <i>schoolbag</i> 0 o / <i>sharpener</i> 0 o.	Les élèves dessinent une bulle pour représenter l'emplacement de la syllabe accentuée. Mise en commun pour validation.
10 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser	What's in your schoolbag? Chaque élève reçoit l'illustration d'un cartable contenant des fournitures scolaires et une illustration d'un cartable vide (annexes S2b et S2c). A tour de rôle, chacun pose la question « <i>What's in your schoolbag?</i> » et dessine, à l'intérieur du cartable vide, les éléments énoncés par son partenaire. La validation se fait par comparaison entre le cartable fourni et celui complété par le dessin.	Les élèves se posent mutuellement la question et y répondent.
10 minutes	Écrire : Copier des mots isolés et des textes courts	My picture dictionary Les élèves copient le nom du matériel scolaire en utilisant l'annexe S2d.	

Séance 3

Tâche(s) de la séance : Ordonner des images en suivant les instructions d'un camarade.

Connaissances :

lexicales : *fold – colour – cut – draw – sing – play* (les syllabes accentuées sont signalées en caractères gras).

phonologiques :

- phonèmes : bonne réalisation du son /t:/ *draw* ;

- rythme : accent de mot.

syntaxiques :

- le groupe verbal : l'impératif ;

- la phrase : la phrase impérative à la forme affirmative.

Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
5 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser	Can I have a ..., please? Le maître pose la question « <i>Can I have a ... , please?</i> ». L'élève lui donne l'objet demandé. Puis l'élève pose la question au maître. Un élève devient meneur de jeu : 2 passages. Le jeu est ensuite joué en binôme.	Les élèves se posent mutuellement la question et y répondent.
5 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	Teaching the name of actions Le maître introduit les verbes suivants : « fold - colour - draw - sing - play - cut » à l'aide des <i>flashcards</i> (annexe S3a). Répétition collective. Répétition par groupe.	Les élèves répètent le lexique.
5 minutes	Comprendre à l'oral : Comprendre les mots familiers et expressions courantes	Point to L'enseignant affiche les <i>flashcards</i> dans la classe. Il prononce le nom d'un objet de la trousse.	Les élèves montrent la <i>flashcard</i> le représentant.
5 minutes	Comprendre à l'oral : Comprendre les mots familiers et expressions courantes	Repeat if it's true L'enseignant montre l'une des <i>flashcards</i> affichées et prononce un verbe d'action. Si le verbe énoncé correspond à la <i>flashcard</i> montrée, les élèves le répètent. Dans le cas contraire, ils restent silencieux.	Les élèves répètent la structure si nécessaire.
5 minutes		Bubbles L'enseignant énonce les verbes d'action « fold - colour - draw - sing - play - cut ». Réponses attendues : <i>fold</i> 0 - <i>colour</i> 0 o - <i>draw</i> 0 - <i>sing</i> 0 - <i>play</i> 0 – <i>cut</i> 0.	Les élèves dessinent une bulle pour représenter l'emplacement de la syllabe accentuée. Mise en commun pour validation.
10 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser	Put in order Chaque élève reçoit les images de verbes d'action (annexe S3b). Il les place dans l'ordre souhaité sans que son partenaire ne voie le rangement des étiquettes (obstacle visuel). Il lui énonce les verbes d'action afin que son camarade range ses étiquettes dans le même ordre que lui. La validation se fait par comparaison des rangements. Inverser les rôles.	Chaque élève énonce les verbes d'action pour que son partenaire range les étiquettes dans le même ordre que celui qu'il a choisi.
10 minutes	Lire : Comprendre des textes courts et simples	Word search Les élèves réalisent l'activité de mots mêlés (annexe S3c).	Les élèves recherchent le nom des éléments du matériel scolaire dans la grille et entourent chaque mot.

Séance 4

Tâche(s) de la séance : Interpréter un chant simple.

Connaissances :

lexicales : *shut - sit down - read - write - listen - repeat - open - stand up - be quiet* (les syllabes accentuées sont signalées en caractères gras).

phonologiques :

- phonèmes : bonne réalisation des sons [ʔ] (*sit*) [i:] (*read – repeat* /r?'pi:t/);

- rythme : accent de mot.

syntaxiques :

- le groupe verbal : l'impératif ;

- la phrase : la phrase impérative à la forme affirmative.

Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
5 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser	<i>Can I have a ..., please?</i> Le maître pose la question « <i>Can I have a..., please?</i> » . L'élève lui donne l'objet demandé. Puis l'élève pose la question au maître. Un élève devient meneur de jeu : 2 passages. Le jeu est ensuite joué en binôme.	Les élèves se posent mutuellement la question et y répondent.

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
10 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	<p>1. Teaching the name of actions</p> <p>Le maître introduit le nom de quelques verbes utilisés dans les consignes « shut - sit down - read - write - listen - repeat - open - stand up - be quiet » à l'aide des <i>flashcards</i> (annexe S3a). Répétition collective. Répétition par groupe.</p> <p>2. Teaching « I shut the door »</p> <p>Le maître présente le chant. a. <i>contextualisation</i> : Montrer des <i>flashcards</i> pour illustrer la chanson. Introduire le sujet général : <i>Let's learn a song about instructions.</i> b. <i>écoute</i> : - Présenter le chant en mimant les actions sur l'air de <i>Frère Jacques</i>. <i>I shut the door, I shut the door</i>, (faire semblant de fermer une porte) <i>I sit down, I sit down</i>, (faire semblant de s'asseoir) <i>I read and write, I read and write</i>, (faire semblant de lire puis faire semblant d'écrire) <i>Please listen, please repeat!</i> (tendre l'oreille puis tourner l'index devant la bouche). <i>Please listen, please repeat!</i> (tendre l'oreille puis tourner l'index devant la bouche). - Le maître interprète le chant et demande aux élèves de mimer en même temps que lui. c. <i>apprentissage</i> : Le maître chante un morceau puis le fait répéter aux élèves. Ensuite reprise du chant deux morceaux par deux morceaux et enfin en entier.</p>	Les élèves répètent le lexique.
5 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	<p>Repeat if it's true</p> <p>L'enseignant affiche des <i>flashcards</i>. Il montre l'une d'elles et prononce un verbe d'action. Si le verbe énoncé correspond à la <i>flashcard</i> montrée, les élèves le répètent. Dans le cas contraire, ils restent silencieux.</p>	Les élèves répètent la structure si nécessaire.
4 minutes		<p>Bubbles</p> <p>L'enseignant énonce les verbes des consignes « shut - sit down - read - write - listen - repeat - open - stand up ». Réponses attendues : <i>shut</i> 0 - <i>sit down</i> 0 - <i>read</i> 0 - <i>write</i> 0 - <i>listen</i> 0 - <i>repeat</i> 0 - <i>open</i> 0 - <i>stand up</i> 0 .</p>	Les élèves dessinent une bulle pour représenter l'emplacement de la syllabe accentuée. Mise en commun pour validation.
9 minutes	Lire : Comprendre des textes courts et simples	<p>Put in order</p> <p>Les élèves remettent les étiquettes en ordre pour former le texte du chant (annexe S3b). Réalisation individuelle. Mise en commun.</p>	Les élèves remettent les étiquettes dans l'ordre du chant.
9 minutes	Écrire : Copier des mots isolés et des textes courts	<p>My picture dictionary</p> <p>Les élèves copient le nom des actions scolaires (annexe S4a).</p>	

Séance 5

Tâche(s) de la séance : Réaliser un imagier des consignes et du matériel de classe.

Connaissances :

lexicales : révision du lexique de la séquence.

syntaxiques :

- le groupe verbal : l'impératif ;
- la phrase : la phrase impérative à la forme affirmative.

Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
4 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	<i>I shut the door</i> Reprise du chant.	Les élèves interprètent le chant.
5 minutes	Comprendre à l'oral : Comprendre les mots familiers et expressions courantes	<i>Listen and write the order</i> L'enseignant énonce les consignes de classe (cf. « Fiche d'évaluation » dans l'onglet « Documents »). Les élèves numérotent les illustrations. 1 ^{re} écoute à blanc. 2 ^e écoute : réalisation de l'activité. 3 ^e écoute : vérification. 1. <i>read</i> - 2. <i>open the window</i> - 3. <i>be quiet</i> - 4. <i>sit down</i> - 5. <i>close the window</i> - 6. <i>write</i> - 7. <i>listen</i> - 8. <i>stand up</i> Situation d'évaluation	Les élèves écoutent une série de consignes et les numérote par ordre d'apparition.
30 minutes	Écrire : Copier des mots isolés et des textes courts	<i>My picture book</i> Les élèves réalisent l'imagier en découpant les images et en copiant le nom des éléments en dessous (utiliser les illustrations des annexes S2d et S4a). Réalisation de la tâche finale.	Les élèves réalisent l'imagier.

Documents

- [Séance 1](#)
- [Séance 2](#)
- [Séance 3](#)
- [Séance 4](#)
- [Séance 5](#)