

# Now I know my ABC

CE2, CM1 / Anglais



Au cours de cette séquence, les élèves apprennent à prononcer les lettres de l'alphabet à l'aide de la chanson *Now I Know my ABC* et s'entraînent à épeler des mots. Ils réalisent en tâche finale un abécédaire illustré.

*Cette séquence a été rédigée par Olivier Lefebvre, conseiller pédagogique.*

**Projet (tâche finale) :** Réaliser un abécédaire illustré.

---

## Activités langagières

- Comprendre à l'oral
- Interaction orale
- Parler en continu
- Écrire

## Capacités (B.O. du 30 août 2007)

- Comprendre les mots familiers et expressions courantes
  - Copier des mots isolés et des textes courts
  - Epeler des mots
  - Reproduire un modèle oral
  - Répondre à des questions et en poser
  - Utiliser des phrases proches des modèles appris
- 

## Prérequis

- lexique des couleurs ;
- mots appartenant à d'autres champs lexicaux que les élèves pourront épeler pour s'entraîner à utiliser l'alphabet.

## Connaissances

- **lexique** : le nom des lettres de l'alphabet

a /e?/ - b /bi:/ - c /si:/ - d /di:/ - e /i:/ - f /ef/ - g /?i:/ - h /e??/ - i /a?/ - j /?e?/ - k /ke?/ - l /el/ - m /em/ - n /en/ - o /??/ - p /pi:/ - q /kju:/ - r /?:(r)/ - s /es/ - t /ti:/ - u /ju:/ - v /vi:/ - w /?d?blju:/ - x /eks/ - y /wa?/ - z /zed/ (British

English) or /zi:/ (North American English)

- **culture** : prendre conscience de différences culturelles : les prononciations de la lettre « z » en anglais britannique et en anglais américain.

**Grammaire** :

- **la phrase** : la phrase interrogative à la forme affirmative (*What letter is it? Can you spell it?*).

**Phonologie** :

- **phonèmes** : bonne prononciation des lettres de l'alphabet ;

- **intonation** : schéma descendant des questions en WH ; schéma montant des questions en CAN.

## Prolongements pédagogiques

**Interdisciplinaire** :

- **arts visuels** : réaliser une production plastique en deux dimensions.

**Collaboratif** :

- envoi du poster aux correspondants.

## Compléments

**Compétences évaluées (niveau A1 du CECRL):**

- Être capable d'épeler des mots familiers : dire ou chanter l'alphabet.

> situation 1 à proposer en continu

(grille d'évaluation - situation 1)

- Les élèves chantent « *The Alphabet song* ».

> situation 2 à proposer en continu

(grille d'évaluation - situation 2)

- L'élève A tire au sort un mot. Son partenaire (l'élève B) lui pose la question : « *Can you spell it, please?* ».

L'élève A épelle le mot que l'élève B note sur une ardoise ou une feuille.

## Séance 1

**Tâche(s) de la séance** : Interpréter le chant « *The Alphabet Song* ».

**Connaissances** :

**lexicales** : le nom des lettres de l'alphabet

a /e?/ - b /bi:/ - c /si:/ - d /di:/ - e /i:/ - f /ef/ - g /?i:/ - h /e??/ - i /a?/ - j /?e?/ - k /ke?/ - l /el/ - m /em/ - n /en/ - o /??/ - p /pi:/ - q /kju:/ - r /?:(r)/ - s /es/ - t /ti:/ - u /ju:/ - v /vi:/ - w /?d?blju:/ - x /eks/ - y /wa?/ - z /zed/ (British English) or /zi:/ (North American English)

**phonologiques** :

- phonèmes : bonne prononciation des lettres de l'alphabet ;

- intonation : schéma descendant des questions en WH ;

**syntaxiques :**

- la phrase : la phrase interrogative à la forme affirmative : *What letter is it?*

**culturelles**

- prendre conscience de différences culturelles : les prononciations de la lettre « z » en anglais britannique et en anglais américain.

## Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
4 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	<b>Teaching the alphabet</b> - Première écoute de la chanson (annexe S1a) et réactions libres des élèves. - Poser la question « Qu'avez-vous entendu dans cette chanson ? De quoi parle-t-on ? ». - Présenter l'objectif d'apprentissage « <i>Let's learn the alphabet!</i> » - Introduire le nom des lettres et demander aux élèves de répéter. - Attirer l'attention des élèves sur la prononciation de la lettre « z » en anglais britannique et en anglais américain.	- Les élèves écoutent le chant et réagissent après l'écoute. - Ils répètent le nom des lettres.
4 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	<b>Teaching the alphabet song</b> - Le maître introduit le sujet général « <i>Let's learn a song about the alphabet!</i> ». - Écoute du chant en montrant les <i>flashcards</i> (annexe S1b) qui peuvent être affichées au tableau. - Le maître interprète le chant. - Le maître chante un morceau puis le fait répéter aux élèves. Ensuite reprise du chant deux morceaux par deux morceaux et enfin en entier. ↔ Réalisation de la micro-tâche.	Les élèves écoutent la chanson et l'interprètent.
3 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	<b>What letter is it?</b> - Introduction de la question à l'aide de <i>flashcards</i> (annexe S1c). - Répétition de la question en utilisant le « <i>backward building</i> » : - <i>it?</i> - <i>is it?</i> - <i>letter is it?</i> - <i>What letter is it?</i>	Les élèves répètent la structure.
4 minutes	Comprendre à l'oral : Comprendre les mots familiers et expressions courantes	<b>Point to</b> L'enseignant affiche les <i>flashcards</i> (annexe S1b) de certaines lettres (i, y, q, j, g, e, x, z) dans la classe. Il prononce le nom d'une lettre.	Les élèves montrent la carte la représentant.
5 minutes	Écrire : Copier des mots isolés et des textes courts	<b>Put in the correct box</b> - Demander aux élèves de classer les lettres (annexe S1d) en sept groupes selon leur son. - Répéter les lettres à plusieurs reprises.	Les élèves classent les lettres en fonction de leur son sur leur cahier de recherche.

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
10 minutes	Écrire : Copier des mots isolés et des textes courts	<p><b>Put in the correct box</b></p> <p>- Les élèves proposent leur classement : discussion, justification et validation.</p> <p>- Élaboration de la trace écrite : faire dessiner et colorier des maisons puis faire associer les lettres avec la couleur qui a le même son voyelle (il est possible de vidéoprojeter l'annexe S1e).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>grey</i> : a, h, j, k</li> <li>• <i>green</i> : b, c, d, e, g, p, t, v</li> <li>• <i>red</i> : f, l, m, n, s, x, z</li> <li>• <i>white</i> : i, y</li> <li>• <i>yellow</i> : o</li> <li>• <i>blue</i> : q, u, w.</li> </ul> <p>Suggestion pour la lettre « r » : <i>dark blue</i>.</p>	Les élèves réalisent la trace écrite.

## Séance 2

**Tâche(s) de la séance :** Réaliser un dessin en suivant les instructions données par un camarade.

**Connaissances :**

**lexicales :** le nom des lettres de l'alphabet

a /e?/ - b /bi:/ - c /si:/ - d /di:/ - e /i:/ - f /ef/ - g /?i:/ - h /e?/?/ - i /a?/ - j /?e?/ - k /ke?/ - l /el/ - m /em/ - n /en/ - o /??/ - p /pi:/ - q /kju:/ - r /?:(r)/ - s /es/ - t /ti:/ - u /ju:/ - v /vi:/ - w /?d?blju:/ - x /eks/ - y /wa?/ - z /zed/ (British English) or /zi:/ (North American English)

**phonologiques :**

- phonèmes : bonne prononciation des lettres de l'alphabet ;
- intonation : schéma montant des questions en *CAN* ;

**syntactiques :**

- la phrase : la phrase interrogative à la forme affirmative : *Can you spell it?*

## Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
3 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	<p><b>Now I know my ABC</b></p> <p>Reprise du chant</p>	Les élèves interprètent le chant.
5 minutes	Parler en continu : Utiliser des phrases proches des modèles appris	<p><b>THE HANGMAN (jeu du pendu)</b></p> <p>Le meneur choisit le prénom d'un des élèves de la classe. Il trace au tableau des tirets qui symbolisent les lettres du prénom. Chaque joueur propose une lettre. Si elle fait partie du prénom, le meneur l'écrit à son emplacement. Sinon, il dessine les éléments constitutifs du dessin d'un bonhomme pendu.</p>	Les élèves proposent des lettres pour identifier le mot affiché.

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
5 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	<b>Teaching « Can you spell it? »</b> - Introduction de la question à l'aide d'une <i>flashcard</i> (annexe S2a). - Répétition de la question en utilisant le « <i>backward building</i> » : - <i>it?</i> - <i>spell it?</i> - <i>you spell it?</i> - <i>Can you spell it?</i>	Les élèves répètent la structure.
7 minutes	Interaction orale : Epeler des mots	<b>Can you spell it?</b> Expliquer aux élèves qu'ils vont faire une activité dans laquelle ils vont devoir demander à un autre élève de leur épeler un mot. Ils doivent donc apprendre la formulation « <i>Can you spell it, please?</i> ». - Phase collective : afficher tout autour de la classe des <i>flashcards</i> illustrant des mots de vocabulaire connus des élèves. Le maître choisit un des éléments. Les élèves l'interrogent « <i>Can you spell it, please?</i> ». L'enseignant épelle le mot. Quand il a fini, les élèves désignent la bonne carte.	Les élèves utilisent la structure.
10 minutes	Interaction orale : Epeler des mots	<b>Can you spell it?</b> - Phase par équipe : l'élève tire au sort une étiquette-mot (annexe S2b). Son partenaire (l'élève B) lui pose la question : « <i>Can you spell it, please?</i> ». L'élève A épelle le mot que l'élève B note sur une ardoise ou une feuille. - La validation se fait par la comparaison entre l'étiquette et le mot écrit. > différenciation : le nombre de lettres dans les mots.	Les élèves épellent les mots.
10 minutes	Parler en continu : Utiliser des phrases proches des modèles appris	<b>Alphadots</b> - Les élèves dictent à leur partenaire les lettres de l'alphabet dans un ordre qui permet de réaliser le dessin en reliant des points (annexe S2c). Chacun reçoit une partie de la fiche. L'élève A dicte les lettres à l'élève B qui écoute et relie les points dans l'ordre indiqué. Inversement des rôles ensuite. Pour chaque dessin, il y a des lettres en trop sur la partie des points à relier. ↔ Réalisation de la micro-tâche Réponses attendues : 1. <i>a tree</i> - 2. <i>a star</i>	Un élève donne le nom des lettres que son partenaire relie dans l'ordre donné pour identifier un objet.

## Séance 3

**Tâche(s) de la séance :** Réaliser un sondage dans la classe (*What's your email address?*).

### Connaissances

#### lexicales :

- le nom des lettres de l'alphabet

a /e?/ - b /bi:/ - c /si:/ - d /di:/ - e /i:/ - f /ef/ - g /?i:/ - h /e?/?/ - i /a?/ - j /?e?/ - k /ke?/ - l /el/ - m /em/ - n /en/ - o /??/ - p /pi:/ - q /kju:/ - r /?:(r)/ - s /es/ - t /ti:/ - u /ju:/ - v /vi:/ - w /?d?blju:/ - x /eks/ - y /wa?/ - z /zed/ (British English) or /zi:/ (North American English)

#### phonologiques :

- phonèmes : bonne prononciation des lettres de l'alphabet ;

- intonation : schéma montant des questions en *CAN* ; schéma descendant des questions en *WH*.

**syntaxiques :**

- la phrase : la phrase interrogative à la forme affirmative : *Can you spell it? What's your email address?*

## Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
3 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	<b>Now I know my ABC</b> : reprise du chant	Les élèves interprètent le chant.
4 minutes	Parler en continu : Utiliser des phrases proches des modèles appris	<b>The Hangman</b> Le meneur choisit un mot. Il trace au tableau des tirets qui symbolisent les lettres du mot. Chaque joueur propose une lettre. Si elle fait partie du mot, le meneur l'écrit à son emplacement. Sinon, il dessine les éléments constitutifs d'un dessin d'un bonhomme pendu.	Les élèves proposent des lettres pour identifier le mot affiché.
3 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	<b>Teaching : my email address</b> - Le maître introduit « <i>This is my email address: rudolph@santa.net</i> ». - Les élèves répètent les éléments : « <i>at</i> » /æ/ pour @ et « <i>dot</i> » /d?/ (qui désigne les points qu'on utilise dans les adresses e-mails et les adresses URL).	Les élèves répètent les éléments introduits.
3 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	<b>Teaching « What's your email address? »</b> Introduction de la question à l'aide d'une <i>flashcard</i> (annexe S3a). Répétition de la question en utilisant le « <i>backward building</i> » : - <i>address?</i> - <i>email address?</i> - <i>your email address?</i> - <i>What's your email address?</i>	Les élèves répètent la structure.
4 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	<b>My email address</b> Lecture collective de quelques adresses de courrier électronique (annexe S3b).	
10 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser	<b>Class survey : « What's your email address? »</b> (annexes S3b et S3c) Tous les élèves disposent d'une adresse de courrier électronique fictive. Ils circulent dans la classe pour interroger leurs camarades. Chaque élève pose la question à trois élèves différents. Chaque élève dispose d'une grille à compléter avec en colonne les prénoms des élèves qu'ils interrogent pour la question « <i>What's your email address?</i> » - Présentation collective de la règle du jeu. - L'enseignant fournit aux élèves des adresses e-mails fictives. - L'enseignant circule parmi les groupes pour repérer les éléments à reprendre. ↔ Réalisation de la micro-tâche.	Les élèves participent à l'enquête.
8 minutes	Écrire : Produire quelques phrases	<b>Writing</b> Compléter le dialogue (annexe S3d) à l'aide des deux questions. Il s'agit de remettre pour chaque question les mots dans le bon ordre.	Les élèves complètent le dialogue en formant les phrases interrogatives à l'aide des mots fournis.

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
5 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser	<b>Sketch « What's your email address? Can you spell it? »</b> - Saynète jouée par binôme : les élèves s'entraînent à jouer la saynète. - Quelques élèves volontaires peuvent présenter leur travail à leurs camarades.	Les élèves jouent la saynète.

## Séance 4

**Tâche(s) de la séance :** Réalisation de l'abécédaire collectif

**Connaissances :**

**lexicales :**

- le nom des lettres de l'alphabet

a /e?/ - b /bi:/ - c /si:/ - d /di:/ - e /i:/ - f /ef/ - g /?i:/ - h /e?/?/ - i /a?/ - j /?e?/ - k /ke?/ - l /el/ - m /em/ - n /en/ - o /??/ - p /pi:/ - q /kju:/ - r /?:(r)/ - s /es/ - t /ti:/ - u /ju:/ - v /vi:/ - w /?d?blju:/ - x /eks/ - y /wa?/ - z /zed/ (British English) or /zi:/ (North American English)

**phonologiques :**

- phonèmes : bonne prononciation des lettres de l'alphabet ;

- intonation : schéma montant des questions en CAN ; schéma descendant des questions en WH ;

**syntaxiques :**

- la phrase : la phrase interrogative à la forme affirmative : *Can you spell it? What's your email adress?*

## Déroulement de la séance

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
3 minutes	Parler en continu : Reproduire un modèle oral	<b>Now I know my ABC</b> : reprise du chant.	Les élèves interprètent le chant.
9 minutes	Interaction orale : Répondre à des questions et en poser	<b>Sketch « What's your email address? Can you spell it? »</b> - Saynète jouée par binôme (annexe S3d).	Les élèves jouent la saynète.
2 minutes		<b>Présentation du projet</b> Le maître présente le projet : « Nous allons réaliser un poster abécédaire collectif. » Demander aux élèves quels sont les éléments nécessaires pour réaliser la tâche.	

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
13 minutes		<p><b>Team work</b></p> <p>Chaque équipe reçoit quelques lettres (annexe S4a). Les élèves doivent trouver des mots dont l'initiale correspond aux lettres.</p> <p>Différenciation : le nombre de lettres par équipe et la difficulté des lettres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recherche par équipe.</li> <li>- Mise en commun pour validation.</li> </ul>	Les élèves recherchent des mots qui correspondent aux lettres données.
13 minutes		<p><b>Réalisation du poster</b></p> <p>Les élèves colorient des lettres, les collent sur l'affiche et associent des images qu'ils ont trouvées dans des banques d'images (photos découpées dans des magazines, images trouvées sur Internet et imprimées, dessins, etc.).</p>	Les élèves colorient des lettres, les collent sur l'affiche et associent des images.

## Documents

- [Séance 1](#)
- [Séance 2](#)
- [Séance 3](#)
- [Séance 4](#)
- [Évaluation](#)